

De columnisten: **maandag** Raemon Sluiter, **dinsdag** Hans Maas, **woensdag** Suna Floret, **donderdag** Marcel Potters, **vrijdag** Willemijn Dicke, **zaterdag** Carrie

Tanden op elkaar in het Claraziekenhuis

Het Claraziekenhuis wordt gesloopt. Het is nog niet duidelijk of er een nieuwe Kuip komt, maar vooruitlopend op alle veranderingen, gaat het ziekenhuis vast tegen de vlakke.

Groot gelijk. Het Claraziekenhuis is een van de leukste gebouwen van Rotterdam. Toch vind ik het jammer. Mijn dochter werd er 10 jaar geleden geboren. Het was niet de bedoeling geweest om in het ziekenhuis te eindigen. Ik wilde thuis bevallen, maar het schoot maar niet

op. Na 20 uur weeen ging ik alsnog naar het ziekenhuis, althans, naar het aftandse bijgebouwtje met het jaren vijftig meubilair en vale gordijnen. Ik moest eindeloos wachten, puffend van de weeen. Na drie kwartier kwam een stevige vrouw van begin vijftig binnen. Ze had haar grijze haren in een strenge knot ge-

draaid. De gynaecologe. Ze schudde me kort de hand, om daarna meteen tussen mijn benen te toucheren. Zij deed het zo mogelijk nog lomper dan een loodgieter. 'Nee, dat is helemaal niets', sprak zij weinig bemoedigend.

Moedeloos keerde ik me op mijn rug. Ik had me mijn eerste bevaling zo anders voorgesteld. Wandelen door het huis, zittend in het dunne win-

terzonnetje terwijl mooie muziek opstaat. Nu was ik omringd door nare wijven in een steriele omgeving terwijl ik verging van de pijn. Het werd tien uur 's avonds. De strenge gynaecologe kwam weer poolshoogte nemen. Ze deed haar handschoenen aan en kondigde niet eens meer aan dat ze zou toucheren. Onderwijl preekte ze: 'Ja, jij dacht natuurlijk dat je gezellig thuis kon bevallen. Ik zag je al binnenkomen met die baarkruk onder je arm'. De tang vervolgde: 'Maar zo gaat dat dus niet hè. De helft van alle thuisbevallingen eindigt wel mooi in het zieken-

huis, maar dat zeggen de verloskundigen er niet bij in hun mooie thuisbevalpraatjes. Als jouw verloskundige je eerder had aangemeld, konden we je een ruggenprik geven. Maar dat gaat nu niet meer. De anesthesisten zijn naar huis. Er zit niets anders op. Tanden op elkaar en doorgaan.' Gezellig zou het niet meer worden. Een paar uur later werd het mooiste meisje van Rotterdam geboren. Hoewel ik zeer gemengde gevoelens heb over het Claraziekenhuis, vind ik het toch jammer dat alweer een herkenningspunt uit de stad verdwijnt.

COLUMN

Willemijn Dicke

Manager, moeder & schrijver



ROTTERDAM

Oudste jazz-dj treedt op

Rotterdams oudste jazz-dj, dj Dick, treedt zaterdagavond 13 juli op bij eetcafé Opa in Rotterdam.



Dick van den Berg is inmiddels 86 jaar en treedt ruim 10 jaar op in verschillende zalen in Rotterdam. Zijn optreden maakt onderdeel uit van North Sea Round Town,

ROTTERDAM

Recordaantal geslaagden STC

Op het Scheepvaart- en Transportcollege in Rotterdam is 95 procent van de examenkandidaten voor het vmbo geslaagd. Van de 110 leerlingen die dit jaar examens deden, zijn er dit jaar zes gezakt. Een recordaantal geslaagden, aldus de school, die voor volgend schooljaar 15 procent meer leerlingen aanneemt dan dit jaar.

ROTTERDAM

Politie: Marktlui niet dronken

De Rotterdamse politie wil 'aanhoudende geruchten' ontcrachten dat kraamhouders van de weekmarkt in Rotterdam onder invloed van alcohol naar huis zouden gaan. Bij een controle in de Afrikaanderwijk bleek dat niet het geval, aldus het korps, dat zo'n vijftig bestuurders controleerde. Geen van de kooplui was onder invloed van alcohol. Bij de controle inde de Belastingdienst 6445 euro en werd een auto in beslag genomen.

ROTTERDAM

Extra controles pleziervaart

Recreanten op het water moeten deze maanden beducht zijn op hun snelheid. Het Havenbedrijf zal extra controleren op het vaargedrag van pleziervaarders. Ook de snelheid wordt in de gaten gehouden. Alleen op 'aangewezen vaarwater' mogen schepen harder varen dan 20 kilometer per uur. Ook wordt gecontroleerd dat de pleziervaart niet in de havenbekkens komt.

Komt het nog goed?

DESKUNDIGEN: VERVANG DCMR-DIRECTIE

ROTTERDAM • Komt het ooit nog goed met Odfjell? En zal de milieudienst DCMR nu plots gaan optreden als strenge waakhond, na al die jaren van pappen en nat houden? Deskundigen zijn er somber over. „Het wordt heel moeilijk.”

LEON VAN HEEL

De topmannen dienen wel degelijk vervangen te worden, stellen managementgoeroe Ben Tiggelaar en organisatiefilosoof Rob van Es: „De vaandeldrager van het oude beleid moet plaatsmaken,” vindt de laatste, docent aan de Universiteit van Amsterdam. Tiggelaar: „Wie gelooft nu zo iemand als die zegt 'we gaan het helemaal anders doen?'”

De leidinggevenden van de milieudienst DCMR krijgen deze week het vertrouwen van de regiobestuurders. Weliswaar maakt de Onderzoeksraad voor Veiligheid in haar rapport over het Odfjell-schandaal gehakt van het jarenlange slappe optreden tegen de verwaarloosde terminal met gevaarlijke stoffen, maar dat is geen reden gebleken om koppen te snellen. Volgens milieudeputeerde Rik Janssen (SP), in Zuid-Holland verantwoordelijk voor het toezicht op de risicobedrijven, heeft de DCMR 'voldoende zelfkennis' om te zien dat ze niet goed bezig is geweest.

Dan moet ze daar voortaan wel



Een blustest op een Odfjell-tank in het Botlekgebied. Het bedrijf veiliger maken is heel lastig, zeggen Ben Tiggelaar, Rob van Es en Paul Kloosterboer (van boven naar beneden). FOTO'S AD

dagelijks aan worden herinnerd, bevoegt Ben Tiggelaar. „En iedere dag op een andere manier.” Dat is volgens hem de enige methode om gedrag te veranderen. „Anders sluipst de routine er weer in.”

Daar ligt juist een schone taak weggelegd voor de nieuwe topman of -vrouw, vindt Tiggelaar: „Die heeft een voorbeeldfunctie.”

HARD HOOFD

Alhoewel de deskundigen nadrukkelijk het voorbehoud maken dat ze intern moeten meelopen om echt

een oordeel te kunnen vellen, hebben zij een hard hoofd in de beterschapbeloftes. Van Es: „Veranderingen teweegbrengen is erg lastig. De helft van de pogingen lukt niet.”

Zelfs niet nu duidelijk is dat de omgeving in gevaar is gebracht? „Nee, rokers stoppen ook niet nu op het pakje staat dat het dodelijk is,” reageert Paul Kloosterboer, organisatieadviseur met diverse boeken op zijn naam. „Rokers stoppen omdat ze het benauwd krijgen wanneer ze met hun zoon voetballen,” vervolgt hij. „Het moet echt heel dichtbij

komen en mensen direct raken voordat ze gedrag omgooien.”

In geval van Odfjell verwacht hij een omslag als iedereen in het bedrijf beseft dat 'als het zo doorgaat Odfjell straks niet meer bestaat'. Hetzelfde geldt voor de DCMR. „Overlevingsangst, dus. Veranderingen worden niet rationeel gedreven, maar door emotie.”

Op dreigende toon heeft de Rotterdamse burgemeester Aboutaleb nu Laurence Odfjell naar Nederland ontboden. De Noorse topman zal daar gehoor aan geven.



Op de seizoenkaart 2013-2014 heeft Dirk Kuyt plots een donker koppie

ROTTERDAM • Deze keer geen standaard Feyenoord-embleem op de nieuwe seizoenkaart, maar een 'iconisch beeld'. Een anonieme Feyenoord-speler die het met gebalde vuisten uitschreeuwt ten overstaan van een uitzinnig publiek.

Een pakkende illustratie die de supporters deze week in de bus kregen. Maar anoniem? Het beeld kwam toch wel heel erg bekend voor. Op verschillende Feyenoord-fora waren ze er als snel uit: het was Dirk Kuyt, zeven jaar geleden verveeuwigd door John de Pater toen hij in de Kuip scoorde tegen Ajax (3-2 winst).



De juichende Dirk Kuyt (links) en zijn gefotoshopte beeld op de seizoenkaart. FOTO JOHN DE PATER

Op de seizoenkaart heeft Kuyt alleen een donker koppie, mist hij zijn rugnummer en shirtsponsor. Ook zijnde juichende supporters niet meer herkenbaar.



Het ontwerp is tot stand gekomen na een prijsvraag, legt Feyenoord-voorlichter Raymond Salomon uit. Een jonge Feyenoordfan kwam op het idee om iets te doen met 'de fy-

sieke interactie tussen spelers en publiek'. Uiteindelijk bleek de foto uit 2006 het meest geschikt. „We hebben de foto natuurlijk wel bewerkt, want het gaat niet om één specifieke speler of supporter. Het is een universeel beeld; dat gaat over de verbondenheid tussen de spelers en de supporters.”

Daarom heet hij dit jaar ook een 'se12oenkaart', een typografische knipoog naar de twaalfde man.

Feyenoord speelt de eerste wedstrijd van het seizoen op 28 juli, tegen het Spaanse Getafe. De oefenwedstrijd is gratis voor seizoenkaarthouders.